

FAMILIENSONNTAG

Sonntag
06.12.2015
10–18 Uhr

Fächerspiele
Familiensonntag
Freier Eintritt für Familien mit Kindern bis 18 Jahre

11.15 Uhr

Warum die Dame einen Fächer braucht
Führung: Georg Tilger

12.30 Uhr

Kennst Du die geheime Sprache der Fächer?
Führung: Petra Hellwig

14 Uhr

Die Welt auf dem Fächer und die Welt hinter dem Fächer
Führung: Kathrin Philipp-Jeiter

15.30 Uhr

Welcher ist der Schönste?
Führung: Britta Moche

11–17.30 Uhr

Offenes Werkstattangebot
Bastelt mit uns einen Engel im Fächerkleid!



Faltfächer, um 1800/10 (Stäbe: Palisander oder Padouk; Blatt: doppelt montiertes Papierblatt, Kupferstich, koloriert, Deckfarbenmalerei), Mainfränkisches Museum Würzburg, © Katja Krause, Würzburg

ERÖFFNUNG AM 06.11.2015

Zur Eröffnung der Ausstellung am Freitag,
06. November 2015, um 19 Uhr laden wir Sie,
Ihre Familien und Freunde sehr herzlich ein.

INFORMATION

COUVEN-MUSEUM
Bürgerliche Wohnkultur
vom Rokoko zum Biedermeier

Hühnermarkt 17, 52062 Aachen
Tel.: 0241 432-4421
info@couven-museum.de
www.couven-museum.de

Öffnungszeiten: Di–So, 10–18 Uhr,
montags geschlossen
Eintritt: 5,00 Euro /ermäßigt: 3,00 Euro
Gruppeneintritt (ab 8 Personen): 3,00 Euro
Familienticket: 10,00 Euro
Kinder unter 6 Jahren: Eintritt frei
Kindergärten, Kitas, Schulklassen: Eintritt frei
(regional und euregional)
Öffentliche Führungen: Sa 15 Uhr, So 11.15 Uhr

Sonderführungen: (max. 20 Personen)
Erwachsene: 40,00 Euro, sonn- und feiertags: 50,00 Euro
Fremdsprachenzuschlag: 10,00 Euro
Schüler: 20,00 Euro, Kindergärten: 20,00 Euro
Sonn- und feiertags: 25,00 Euro, Fremdsprachenzuschlag: 5,00 Euro

Führungen für Gruppen und Schulklassen
sind auch außerhalb der Öffnungszeiten möglich
und können auf Anfrage gebucht werden.

Führungen und Gruppenermäßigung
nur nach Anmeldung:
Tel.: 0241 432-4998
Fax: 0241 432-4989
E-Mail: museumspaedagogik@mail.aachen.de

Parkhaus Büchel (Navigationssystem)

Busverbindung:
Linie 4, Haltestelle *Pontstraße / Markt*
Alle Linien zur Haltestelle *Elisenbrunnen*

Dank an



Faltfächer, um 1770 (Stäbe: Perlmutter; Blatt: Deckfarben- und Goldmalerei auf doppelt montiertem Papier), Rückseite, Mainfränkisches Museum Würzburg, © Katja Krause, Würzburg

Abb. vorne: Faltfächer, Frankreich, um 1740 (Stäbe: Elfenbein; Blatt: einfach montierte Schwanenhaut, Gouschemalerei), Vorderseite, Mainfränkisches Museum Würzburg, © Katja Krause, Würzburg



GALANT UND ELEGANT

Fächer vom Rokoko zum Historismus
Sammlung aus dem Mainfränkischen
Museum Würzburg

COUVEN
MUSEUM

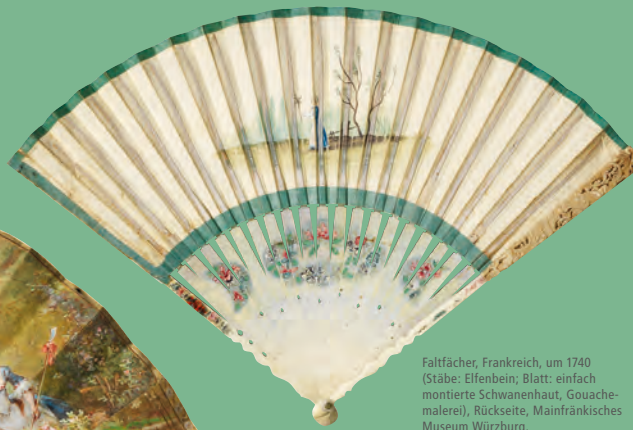
07. NOVEMBER 2015 – 31. JANUAR 2016

www.couven-museum.de

DIE GESCHICHTE DES FÄCHERS



Faltfächer, Frankreich, um 1890,
(Stäbe: Perlmutter; Blatt: doppelt montiertes
Blatt aus Velinpapier, Gouachemalerei),
Mainfränkisches Museum Würzburg,
© Katja Krause, Würzburg



Faltfächer, Frankreich, um 1740
(Stäbe: Elfenbein; Blatt: einfach
montierte Schwanenhaut, Gouache-
malerei), Rückseite, Mainfränkisches
Museum Würzburg,
© Katja Krause, Würzburg



Faltfächer, um 1770 (Stäbe:
Perlmutter; Blatt: Deckfarben-
und Goldmalerei auf doppelt
montiertem Papier), Vorder-
und Rückseite, Mainfränkisches
Museum Würzburg,
© Katja Krause, Würzburg



VORTRÄGE

Dienstag
17.11.2015
18.30 Uhr
**Sonnenfächer und Luftwedel – Die Sammlung Herzog
Augusts von Sachsen-Gotha-Altenburg (1772-1822)**
Vortrag: Ute Däberitz/Stiftung Schloss Friedenstein Gotha

Dienstag
01.12.2015
18.30 Uhr
**Der Fächer als Spiegel der Gesellschaft – Eine Chronologie
der Flüchtigkeit**
Vortrag: Dr. Christl Kammerl-Baum/Köln

Kosten: Museumseintritt, Anmeldung nicht erforderlich

SENIOREN-TREFFEN

Mittwoch
25.11.2015
15 Uhr
**galant & elegant. Fächer vom Rokoko bis zum Historismus
aus dem Mainfränkischen Museum Würzburg**
Leitung: Dr. Gudrun Liegl-Raditschnigg
Museumseintritt, Anmeldung nicht erforderlich

LESUNGEN

Sonntag
22.11.2015
und
17.01.2016
jeweils
12.30 Uhr
**„Hilft Hitze ertragen, ‚Ich liebe dich‘ sagen,
sie rufen zur Ordnung und mancher staunt:
‚Ach, Sie sind vom Fach?!‘ – vieles zu FÄCHERN“**
Lesung mit der bekannten, in Aachen lebenden
Schauspielerin Petra Welteroth
Eintritt: 7,00 Euro

Die Geschichte des Fächers, eines grazilen, dem weiblichen Geschlecht zuzuordnenden Luxusgegenstandes, nimmt ihren Aufschwung in Europa im 16. Jahrhundert, als portugiesische Seefahrer diesen von Fernost mitbrachten. Von Spanien und Italien aus verbreitete sich dieses Modeaccessoire, das zugleich Statussymbol war, in Nordeuropa. Im Barock kam der Fächer, vornehmlich der Falt- oder Briséfächer, allgemein in Mode bei der gehobenen Dame. Seine Feinheit und Fragilität galten als Symbol der Weiblichkeit und galanten Koketterie. Es entwickelte sich eine sogenannte Fächersprache, mittels der geheime Botschaften der Liebe nonverbal kommuniziert wurden. Fächer konnten kunstvoll gestaltet und mit verschiedenartigen Darstellungen versehen sein, die erst beim Öffnen sichtbar wurden. Bei besonders kostbaren Exemplaren waren einzelne Bildmotive auch auf der Rück- bzw. Innenseite angebracht. In Barock und Rokoko, der hohen Zeit des Fächers, waren farbige Genreszenen mit Schäferidyllen und Liebespaaren in freier Natur beliebt. Im 19. Jahrhundert ist der Fächer nicht mehr als ein gesellschaftliches Muss der Dame anzusehen, sondern gehörte zur besonders eleganten Garderobe.

Das Mainfränkische Museum in Würzburg verfügt über eine bedeutende Fächersammlung aus der Zeit von 1690 bis ins 20. Jahrhundert. Sie ermöglicht einen Einblick in die europäische Fächergeschichte. 35 kostbare und repräsentative Exemplare dieser Kollektion – aus China, England, Italien, den Niederlanden, Frankreich und Deutschland – werden im Couven-Museum gezeigt, das mit seiner gehobenen Wohnkultur das passende Ambiente für diese feingliedrigen Objekte bietet.

THEMENFÜHRUNGEN SAMSTAGS UM 15 UHR

Kostbare Fächer aus zwei Jahrhunderten
Leitung: Lydia Konneggen
07.11., 05.12.2015, 16.01.2016

Gefaltete Bilder. Wenn der Fächer zum Malgrund wird
Leitung: Gisela Schäffer
14.11., 19.12.2015, 02.01.2016

Gestell und Blatt. Von der Herstellung eines Luxusgegenstands
Leitung: Georg Tilger
21.11., 26.12.2015, 09.01., 30.01.2016

Fächergeflüster. Die Sprache der Zeichen
Leitung: Herma Harloff
28.11., 12.12.2015, 23.01.2016



Parasolfächer, Deutschland oder
Österreich, Anfang 19. Jahrhundert
(Holzgestell, Baumwollblatt),
Mainfränkisches Museum Würzburg,
© Katja Krause, Würzburg